



**Concerto dedicato a**

# *Lucia e Mariella*

**Concerto per Organo e Pianoforte**

dedicato a

**Lucia Moggi**

Past Presidente AMMI di Perugia

e alla cara

**Mariella Fabrini**

Presidente AMMI di Terni

Entrambe purtroppo venute prematuramente a mancare.  
Il concerto sarà tenuto da un giovane talento  
studente all'ONAOSI.



**A.M.M.I.**

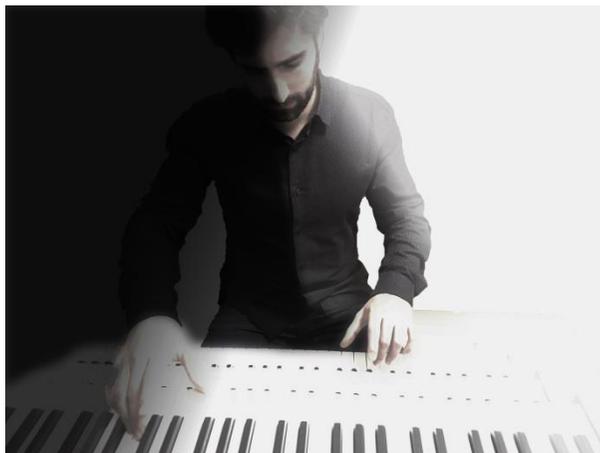
*ASSOCIAZIONE MOGLI MEDICI ITALIANI  
Sezione di Perugia*

*UNITE PER UNIRE*



**ONAOSI Collegio Unico**  
Viale Orazio Antinori 28 - Perugia

**Domenica 19 Novembre 2017**  
**ore 17:30**



### **Curriculum Piergiovanni Domenighini**

Nasce il 21 Marzo 1992 a Breno (BS) in Vallecamosca.

A soli 4 anni inizia lo studio del pianoforte e nel 2006 entra nella classe d'Organo e Composizione Organistica del conservatorio della sua città.

Si diploma nel 2015 con A.Falcioni. Nel 2010 fonda l'ensemble giovanile "Viandante Orchestra", da lui diretta nell'esecuzione di brani da Bach, Mozart, Beethoven, Mendelssohn fino ad autori moderni. Segue diversi corsi di prassi dell'esecuzione strumentale con E.Viccardi, E.Vianelli, A.Corti, K.Schnorr, G.Gnann, D. Zaretsky.

Si esibisce come solista in Festival Organistici in varie parti d'Italia come il Festival Internazionale Laurentiano d'organo, più edizioni del Sardinia Organ Fest, il Festival Federico Cesi, Festival del Mediterraneo, Preggio Music Festival, suonando nei luoghi più suggestivi come la Basilica Superiore di San Francesco ad Assisi e il Pantheon di Roma.

E' stato chiamato come esecutore solista alla partecipazione di progetti musicali come l'esecuzione dell'integrale delle sonate per organo di F.Mendelssohn alla Cattedrale di Santa Maria ad Alghero, la maratona organistica trasmessa in diretta internet dal Tempio di Santa Maria della Consolazione a Todi e i concerti monografici per il 150esimo dalla nascita del compositore bresciano N.Baronchelli in collaborazione con il conservatorio di Brescia.

Ha ufficialmente inaugurato l'organo della Chiesa Nuova dedicata a Padre Pio a Castel del Piano (Pg). Collabora in maniera costante come organista con l'orchestra "Accademia Perusina".

Si esibisce regolarmente come solista e come relatore per l'associazione ONAOSI in progetti di sensibilizzazione e introduzione all'ascolto del repertorio organistico e della musica sinfonica.

Scriva periodicamente per la rivista musicale giovanile "Il Piccolo". Svolge i corsi del Biennio specialistico in organo con A.Falcioni.

E' assistente-organista presso la Cattedrale San Lorenzo di Perugia.

[www.soundsfrompier.wordpress.com/](http://www.soundsfrompier.wordpress.com/)

## **Programma concerto**

**A. Vivaldi** trascr. J.S.Bach

I. dal concerto in la minore BWV593

**J.S.Bach**

Preludio I BWV846 dal Wohltemperierte Klavier Teil I

Fuga in Re maggiore BWV532

**L. Van Beethoven**

Adagio cantabile dalla Sonata n°8 Op. 13 "Sonata Patetica"

**F. Chopin**

studio n°12 "Revolution" dagli Etudes op.10

Notturmo n°2 op.9

**C.M. Widor**

dalla Symphonie pour orgue n° 6 Op.42 n°2 :

Allegro

Adagio

**C. Debussy**

dai Préludes:

X. La Cathédral engloutie

**E. Morricone**

Main theme from "Once upon a time in The West"